

Programma

Mercoledì 19 agosto

Inaugurazione del Festival

A seguire

“Un mal di vedremo...”

Conferenza di presentazione dell'opera Madama Butterfly di G. Puccini a cura del prof. Piero Mioli, musicologo e docente di Storia della musica ed Estetica musicale presso il Conservatorio di Bologna

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

“La Leggenda del braccialetto di bosso”

Salone Estense, ore 21.00

Anteprima di presentazione del racconto di Mario Visco ispirato alla scultura “La Promessa” di Anne Alexandra Bacchetta e Patureau che ritrae un'insolita coppia di innamorati

Lecture di Serena Nardi e Leonardo Lempi

Un mito, una favola legata a Francesco III d'Este Signore di Varese che comincia proprio da Palazzo Estense e che ha per scena la meraviglia della Natura, e un pizzico di storia vera, per non scordarci mai l'incanto della vita, i nostri sogni, dove viviamo e la legge universale che tutto regola: l'Amore.

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

Giovedì 20 agosto

TEATRO

Dante, Inferno

Canti I, V, XIII, XXVI, XXXIII, XXXIV

Con Sarah Collu, Enzo Curcurù
Ensemble vocale Modulata Carmina, coordinatore: Luigi Santos
Luci: Marco Ogliosi
Regia: Vittorio Bizzi

Posto unico non numerato settore A: € 20.00

Posto unico non numerato settore B: € 15.00

Acquisto biglietti con prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

Venerdì 21 agosto

"La storia del Palazzo e dei Giardini Estensi di Varese"

Salone Estense, ore 18.00

Presentazione a cura di Giuseppe Terziroli e Franco Piana dell'Associazione Prospettive Culturali per Varese con successiva visita guidata alla scoperta degli alberi monumentali dei Giardini Estensi a cura dell'agronomo Daniele Zanzi, vicesindaco del Comune di Varese

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

Sabato 22 agosto

OPERA

Madama Butterfly

Fontana dei Giardini Estensi, ore 21.00

Tragedia giapponese

Musica di Giacomo Puccini
Libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa
Orchestra sinfonica delle terre verdiane
Maestro concertatore e direttore: Stefano Giaroli
Regia, scene e costumi: Serena Nardi
Coro dell'Opera di Parma, Maestro del Coro Emiliano Esposito
Coro Varese Estense, Maestro del coro: Irene Guerra

Interpreti ruoli principali:
Madama Butterfly (Cio-Cio-San): Renata Campanella
F.B.Pinkerton: Diego Cavazzin
Sharpless: Marzio Giossi
Suzuki: Mariachiara Cavinato
Goro: Stefano Consolini
Zio Bonzo: Massimiliano Catellani
Kate Pinkerton: Giada Gallone

Luci: Marco Ogliosi
Realizzazione scene e costumi: Laboratorio Arte Scenica di Reggio Emilia

Posto unico non numerato settore A: € 30.00

Posto unico non numerato settore B: € 25.00

Acquisto biglietti con prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

Domenica 23 agosto 2020

"La storia del Palazzo e dei Giardini Estensi di Varese"

Salone Estense, ore 10.00

Presentazione a cura di Giuseppe Terziroli e Franco Piana dell'Associazione Prospettive Culturali per Varese con successiva visita guidata alla scoperta degli alberi monumentali dei Giardini Estensi a cura dell'agronomo Daniele Zanzi, vicesindaco del Comune di Varese

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

Martedì 25 agosto

Massimo Priviero live

Salone Estense, ore 21.00

Un live acustico tra rock d'autore e poesia

Ingresso libero su prenotazione obbligatoria all'indirizzo: prenotazioni@redcarpetteatro.it

Il nostro grazie a:
Greta Collu, Giusi Cossentino, Silvia De Lorenzi, Leonardo Lempi, Debora Palmieri Andrea Torsetta, Luca Gaudenti, Marco Gorini, Mara Grisoni, Giuseppe Terziroli, Irene Guerra, Davide Galimberti, Daniele Zanzi, Francesco Spatola, Daniele Michieletto, Enrica Bellandi, Antonella Perrotta, Rossella Cardinale, Paolo Cortelezzi.

Indicazioni per poter accedere all'area spettacolo

PER POTER ACCEDERE ALL'AREA DI SPETTACOLO SI RICHIEDE DI OSSERVARE LE SEGUENTI INDICAZIONI:

- per partecipare a tutti gli spettacoli, sia quelli gratuiti che quelli a pagamento, è obbligatoria la prenotazione da effettuare tramite e-mail all'indirizzo prenotazioni@redcarpetteatro.it

- la platea prevede un massimo di 300 sedute nella zona della fontana che includono sia posti di categoria A che B, in base alla loro collocazione rispetto al palcoscenico. I posti non saranno numerati, e l'occupazione del posto verrà effettuata in ordine di arrivo, in base al settore di biglietto acquistato

- sedersi unicamente dove indicato dal personale addetto e non a propria discrezione; i cartelli posti sulle sedute indicheranno il posto preciso da occupare o non occupare

- l'ingresso al luogo di spettacolo, sia esso il Salone Estense o la Fontana dei Giardini, sarà consentito a partire da 45 minuti prima dell'inizio degli spettacoli

- all'ingresso presentare la conferma della prenotazione, cartacea o elettronica, al personale addetto, senza la quale non sarà consentito l'accesso

- indossare la mascherina durante tutta la permanenza nell'area di spettacolo

- sottoporsi alla misurazione della temperatura da parte del personale addetto: nel caso in cui risultasse maggiore di 37,5 °C non sarà possibile accedere all'area di spettacolo

- durante l'attesa per accedere all'area di spettacolo è necessario mantenere una distanza interpersonale di almeno 1 mt

- sottoporsi alla disinfezione delle mani

- è vietata la consumazione di alimenti e bevande all'interno dell'area di spettacolo

- al termine della rappresentazione, rimanere al posto fino ad indicazioni da parte del personale addetto che indicherà le modalità di deflusso

IN CASO DI PIOGGIA

- lo spettacolo DANTE, INFERNO verrà spostato a VENERDI' 21 AGOSTO alle ore 21.00
I biglietti acquistati per la data del 20 agosto saranno ritenuti validi il giorno seguente.

- lo spettacolo MADAMA BUTTERFLY verrà spostato a DOMENICA 23 AGOSTO alle ore 18.00
I biglietti acquistati per la data del 22 agosto saranno ritenuti validi il giorno seguente.

In caso di spostamento delle date saranno ritenute valide le medesime regole sopra indicate.
La comunicazione del cambio di data avverrà entro le h 12 dello stesso giorno di spettacolo, tramite sito web www.redcarpetteatro.it, sui canali social dell'organizzazione:
<https://www.facebook.com/redcarpetteatro> <https://www.facebook.com/teatrogionidispari>